

Louvor a Vós

Aclamação ao Evangelho | Sexta-feira Santa

Norberto Gomes

Refrão

Em forma coral

S.
A.

Lou - vor a Vós, lou - vor a Vós,

T.
B.

Musical notation for the Refrain, Soprano and Alto parts. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The melody is simple and homophonic, with lyrics: "Lou - vor a Vós, lou - vor a Vós,"

Rei da e - ter - na gló - ri - a.

Musical notation for the Refrain, Tenor and Bass parts. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The melody is simple and homophonic, with lyrics: "Rei da e - ter - na gló - ri - a."

Estrofe

Filip 2, 8-9

Cristo obedeceu até à morte e mor - te de Cruz

Musical notation for the Verse, Soprano and Alto parts. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The melody is simple and homophonic, with lyrics: "Cristo obedeceu até à morte e mor - te de Cruz"

Por isso Deus O exaltou † e Lhe deu um nome que está acima de to - dos os no - mes.

Musical notation for the Verse, Tenor and Bass parts. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The melody is simple and homophonic, with lyrics: "Por isso Deus O exaltou † e Lhe deu um nome que está acima de to - dos os no - mes."